



BRAUWERS Greet  
Kartuizersstraat 11, 1000 Brussel  
+32 479 24 82 92  
[greetb@fulladsl.be](mailto:greetb@fulladsl.be)

Journalist-realisator

## OPLEIDING

Academie voor Schone Kunsten, KASK, Gent  
Master in Audiovisuele kunst, 1981-1986

## REALISATIES

- **Trouwen over de grens - Mariage au pays**  
sensibiliseringsvideo met werkmap gerealiseerd met de steun van de KBS en de Nationale loterij, 2006. De film geeft een stem aan jonge allochtonen die getuigen over hun huwelijk met iemand uit Marokko of Turkije. Samen met de werkmap voor de begeleiders, vormt de DVD een instrument om de problematiek van het importhuwelijk uit de taboesfeer te halen in Turkse en Marokkaanse kringen beter bespreekbaar te maken.  
Fragment: <http://www.indymedia.be/en/node/5511>
- Realisatie van verschillende televisie- en radioreportages in Marokko, (o.a. **het feminisme en de islam**, tvbrussel; **MiaZia**, naaiateliers voor vrouwen, Reuters; **Essaouira – Etterbeek**, project Agenda 21, tvbrussel; **de muzieksène in Casablanca**, Radio FMBrussel)  
gesteund door de Koning Boudewijnstichting, in het kader van het uitwisselingsproject voor journalisten, 2005
- **Beulen in Baraka**  
documentaire over de socio-economische situatie in de Kivu, Congo, in samenwerking met MSF-Holland,, Terzake, VRT 2004
- **Brussels International**  
achtergrondreportages over de internationale gemeenschap in Brussel, tvbrussel, 2003 – heden
- Reportages voor Kunst/Wet, duidingmagazine nieuws Tv Brussel, 2004
- **Europarlando**  
portretten van europarlementariërs in aanloop van de Europese verkiezingen, Tv Brussel, 2004
- **In the Spell of Europe**  
de 12 kandidaat-lidstaten voor de Europese Unie in het kader van het Belgische voorzitterschap, Tv Brussel, 2002

- **Do You Copy Me ?**, relationship between MSF-Expatriates and National Staff in Peru, Cambodja, Malawi, Guinée and Brussels  
documentaire voor Artsen Zonder Grenzen, , 2001
- **Herfst in Praag**  
radio-documentaire voor VRT Radio1 over het anti-IMF-protest in Praag, november 2000
- **Brussel2000**  
2-wekelijks reportages over de cultuurprojecten van Brussel 2000, tvbrussel
- **Streetskalk**  
2-wekelijks magazine over etnische minderheden in Brussel, tvbrussel, 1998 - 2002
- **Bruxelles-Kinshasa-Bruxelles**  
reportagereeks over de ontwikkelingssamenwerking Brussel-Kinshasa, gesponsord door ABOS, 1998.
- **Onderstroom/undercurrent/Hors Cadre**  
10-delige reeks over de alternatieve scène in Brussel, tvbrussel, 1997 - 1998.

## PROJECTEN

- **Bel’Afrika en Brussels Connection**  
coördinatie et eindredactie van een tv-programma over en door de Afrikaanse gemeenschap en expat’s in Brussel, uitgezonden in het kader van het “Vrij podium”, tvbrussel 2007-2009
- **BreXpat ; 'Beyond the Frame: Brussels Revisited'**  
coördinatie van een videoproject om expats en andere Brusselaars samen te brengen, in samenwerking met Zinneke, tvbrussel en Indymedia, gesteund door de Koning Boudewijnstichting, 2007-2008
- **Prisma**  
ontwikkeling en coördinatie van de media-opleiding, voor allochtone kandidaat journalisten, gesteund door het BNCTO , in het kader van het Positieve Actieplan van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de Koning Boudewijnstichting, 2002-2003.
- **De Midi in Beeld**  
ontwikkeling en eindredactie van muurkrant in het kader van de campagne 'De stem van de burger in de lokale en regionale media' gesteund door de Koning Boudewijnstichting, 2001-2002.

## PROFESSIONELE ERVARING

- Verantwoordelijke media opleidingen, GetBasic vzw, 2005 – heden  
[www.getbasic.be](http://www.getbasic.be)
- Praktijkassistent Visuele sociologie  
Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen, KUBrussel, 2004 - 2008.
- Praktijklector  
RITS, Hogeschool voor Audio-visuele Communicatie, 2004-2005.
- Beeldmontage, postproductie en eindregie  
voor o.a. VRT, RTL-TVI, RAI, BBC, NOS, ZDF, TRT, tvbrussel, 1988-2000
- Research ‘Trendspotting’  
een reportageprogramma waarin Nic Balthazar uitkijkt naar nieuwe trends, VRT, 2000

- Research voor de Vlaamse Liga tegen Kanker, 2000-2004
- Medewerkster media opleiding voor jongeren  
Audiovisuele Dienst Maatwerk, 1987-'88.

## **BIJKOMENDE COMPETENTIES**

- Kennis van analoge en numerieke camera's
- Vertrouwd met digitale montage software (AVID, Adobe première, Final Cut)
- Vlot gebruik van Officeprogramma's Word en Excel
- Talenkennis: Nederlands moedertaal, Frans en Engels vloeiend, basiskennis Duits en Spaans